

Csipkemorzsák 3.

Színes, vagy nem színes?

A csipke mindig fehér és kerek ...- mondta nemrégiben egy „hozzáértő” úriember. Pedig a csipke lehet színes is, hiszen – főként a Felvidéken - gyakran használtak színes szálakat is. Ezek többnyire színes kontúrszálak voltak, egy-egy csipkénél akár több szín is került bele.



Az úri világ csipkéi és az egyházi csipkék gyakran arany, ezüst szálakat is tartalmaztak, esetenként az egész csipke készülhetett nemes alapanyagú szálakból. A következő fotók az Erdély csipkéi kiállításon készültek Sepsiszentgyörgyön:





Ez nem jelenti azt, hogy fehér, vagy ekrűszínű csipkék nem voltak, mivel a legelterjedtebb csipkék valóban ezekből a színekből maradtak fent.

A mai csipkedivat is megengedi, hogy a kísérő textíliához igazítsuk a csipkénk színét, akár úgy is, hogy a szövőszékről lekerülő felvetőszálakból készítjük a csipkét.



Tóth Károlyné munkája

Arra is van példa, hogy a felvető szálakat hosszan hagyják a szövődék végén, majd ezeket a szálakat megadott minta szerint csipkézik meg. Ez utóbbi technika igen nagy mesterségbeli tudást igényel.



Nemes Viola munkája