

## Csizmagallér tótkomlósi mintával

Kezdés – a csizma szegélyének kerületétől függő szemszámmal + 2 szélszemmel az alábbi táblázat 2. sora szerint.

A zoknifonallal, 2 mm-es kötőtűvel dolgozz!

|   |                                     |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
|---|-------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1 | A csizmaszél kerülete (cm)          | 22-<br>23 | 24-<br>25 | 26-<br>27 | 28-<br>29 | 30-<br>31 | 32-<br>33 | 34-<br>35 | 36-<br>37 | 38-<br>39 | 40-<br>41 |
| 2 | Kezdő szemszám a szélszemek nélkül: | 62        | 70        | 78        | 86        | 94        | 102       | 110       | 118       | 126       | 134       |
| 3 | Szemek száma a minta előtt          | 0         | 4         | 8         | 12        | 16        | 20        | 24        | 28        | 32        | 36        |
| 4 | Szemek száma a minta után           | 0         | 4         | 8         | 12        | 16        | 20        | 24        | 28        | 32        | 36        |

A megfelelő oszlop kiválasztásához először mérd meg a csizmaszár kerületét a szegélyénél. A kötés rugalmassága miatt nem szükséges mm-es pontosságú meghatározás, ezért kb. 2-2 cm-enként 8-8 szemmel szükséges növelni a kezdő szemek számát. Ne felejtse el hozzáadni a 2 szélszemet, bármelyik méretet is választod!

Köss 2 sort lustakötéssel.

Az 3. sorban a szélszemet követően köss le sima szemekkel annyit, ahány a fenti táblázat 3. sorában a megfelelő oszlopban látható. Ide helyezze el egy szemjelölőt a kötőtűre. (Ez lehet boltban kapható vagy saját készítésű szemjelölő, vagy akár egy elütő színű kb. 10-14 cm-es fonaldarab, amit félbe hajtva a két végét összecsomóztva rögzítünk.) Majd köss tovább 62 szemet, és ezt követően helyezze el egy második szemjelölőt a kötőtűre. Ha jól számoltál, a sor végéig a záró szélszem előtt annyi szem maradt, amennyi a táblázat megfelelő oszlopának 4. sorában látható.

A 4. sortól haladj tovább a mintarajz szerint úgy, hogy a gyöngymintát a két szemjelölő között helyezed el. (A letölthető anyagok között két formátumban is megtalálod a mintát: az egyikben a szokott módon, egymás mellett van a rajz és a gyönggyel és gyöngy nélkül kötendő szemek száma, a másikon a két táblázatrészt egymás alá került.) Haladj tovább a mintának megfelelően a 68. sorig.

A 69. sorban a szemeket négyfelé osztva kéthegegyű tűvel, az első és az utolsó szemet összekapcsolva körben dolgozz tovább. További három sor következik sima szemekkel – mivel körben haladunk, mindegyik sorban a színén sima, a visszaján fordított szemeket fogsz kötni, és így ezt a szakaszt harisnyakötésnek fogod látni.

A 73. sortól 2 sima – 2 fordított patentkötéssel haladj tovább a szükséges hossz eléréséig. Ez kb. 50 sor patentkötést jelent.

A megfelelő magasság elérését követően rugalmas leláncolással fejezd be a kötetést. A fonalvég láthatatlan eldolgozását követően varrjuk össze a gyöngymintás rész elejét és végét, ügyelve arra, hogy a sorok ne csússzanak el egymáshoz képest.

Ugyanígy készül a pár másik darabja is.