

Könyvajánló

A tudományos meghatározás szerint agyag egy földből származó massa, amelynek jellemző tulajdonsága, hogy víz hozzáadásával könnyen formálható. Száradás után megtartja alakját, kiégetve pedig kemény - bár törékeny - lesz, de már vízzel nem lehet feláztatni.

De leginkább azért csodálatos ez az anyag, mert mind a négy őselem, a föld, a víz, a levegő és a tűz is szerepet játszik az alkotás folyamatában. Talán ennek a különleges tulajdonságának köszönhető, hogy mindenkit rabul ejt, aki egyszer belép egy kerámia műhelybe, és megtapintja az agyagot.

Bár egy műhely hangulatát nem biztosítja, és a közös alkotás örömét sem adja vissza, de amíg nincs lehetőség csatlakozni egy szakkörhöz, vagy részt venni egy workshopon, addig otthon is tanulmányozhatod a technikai fogásokat, melyekhez az alábbi könyveket ajánljuk sok szeretettel.

Csupor István - Csuporné Angyal Zsuzsa
Fazekaskönyv

Napjainkban, amikor a környezeti károk egyre nyomasztóbb mértéket öltenek, a sokféle természetes anyag és a kézművesség ismét helyet követel magának tárgyi kultúránkban. A hagyományok, az elfelejtett ősök itt vannak köztünk – ha akarjuk, ha nem – minden mozdulatunkban, minden gondolatunkban. Ez különösen így van a fazekasság esetében, ahol az elődök tapasztalatai nélkülözhetetlenek! Napjainkban ez a tudás ugyancsak csökkenni látszik a múltbélihez képest, hiszen jó néhány edényformát, díszítésmódot vagy technológiai fogást a mai fazekasok nem alkalmaznak, de ezeknek a tárgyi emlékei megtalálhatók, és csak tőlünk függ, hogy “megszólaltatásukra” vállalkozunk-e vagy sem.



Jacqui Atkin
Kerámiakészítés

A kötet bepillantást enged a kézzel épített tárgyak technikáinak kulisszatitkaiba, precízen szemléltetve, hogy mi történik pontosan az egyes munkafázisok során.

A folyamatot lépésről lépésre bemutató fényképeken követhető a felrakás, az agyaglapból építés és a marokedény-technika minden fogása.

A különleges metszefotók szemléltetik a helyes kéztartást az agyag megmunkálása során, miközben kívülről és belülről is szemügyre vehetjük a készülő tárgyat.

Az egyszerű, mégis inspiráló tárgyak elkészítése során az összes alaptechnikát elsajátíthatjuk.



Jacqui Atkin
Fazekasság -
Az alapoktól a mesterfogásokig -
250 ötlet, technika, műhelytitok

Ez a kötet olyan technikákat mutat be (beleértve a nemegyszer magától értetődőnek hitt részleteket is), amelyek drámaian leegyszerűsítik a munkafolyamatokat, s így az agyaggal való szorgoskodás kreatívabb oldalaira koncentrálhatunk. Az itt közreadott alapismereteket olyan tippekkel egészítettem ki, melyekkel idő és energia takarítható meg. A könnyen érthető leírások segítenek a kerámiák szakszerű kivitelezésében.



Ha kedvet kapsz az alkotáshoz keresd fel a lakóhelyedhez legközelebb eső szakkört.

Mi is nagy szeretettel várunk minden érdeklődőt akár heti rendszerességgel szakköreinken, vagy egy-egy alkalommal a szombati workshopjainkon.

Lőrincz Luca
szakkörvezető

Acsai Rita
műhelyvezető